Hak ve Hakikat Yolunda

Ferman

KÜLTÜREL İKTİSADİ SİYASİ HÜR GAZETE

2 Ağustos 1976
PAZARTESİ

GAZETEMİZ
4 SAHİFE 50 KURUŞ

Yıl : 8 Sayı : 339

Bugünkü günde, Ekmek, Su gibi zaruri bir ihtiyaç olan TELEFON DERDİ NE ZAMAN HALLOLACAK?

Düzce bizimdir diyen, Vali, Kaymakam, Belediye Reisi, Parti başkanları, Şehrin ileri gelenleri ve PTT Müdürü, bu güne kadar yeni PTT binası için ne gibi bir faaliyet göstermişlerdir ?

Son zamanlarda bir acayiplik, bir anormallik oldu bizim P.T.T. ye... Şehir içi konuşmalarının işkenceli bir durum alması bir çok aboneye telefonlarını kırdıtmış, bir çok abonede şehir içi görüşmelerinden vaz geçip çoğu kez kendi işini kendisi yaya görmeyi tercih etmektedir. Şehirler arası konuşmalarında tahammül edilir tarafı kalmadı.. 03 bulmak bir mesele. Komşu telefondan 02 arızayı ararsınız telefonunuzun arızalı olduğunu bildirmek için o hiç çıkmaz "bir sürü kendi kendinize küfreder sonra telefonu hırsla kapatırsınız... Yazın şu sıcak günlerinde telefonun ahizesi kulağınıza sıcak bir demir gibi gelir.. Bir an telefon santralındaki memurelere çıkışmak gelir içinizden. Sonra sakin kafayla düşünürsünüz" siz bir tek şahıs, tek telefon ve tek telefon konuşmasına tahammül edemezken bin aboneyle uğraşan bu yüzden sinir krizi geçiren memurelerimizi tenkit etmek yerine, takdir etmenin yerinde olacağı kanaati uyanır içinizden.

Düzceli P.T.T. den telefon derdi yüzünden çile çekerken; Bu durumların sona ereceği mutlu günlerin hayali içinde; Yeni yapılacak olan P.T.T. binasının durumunu öğrenmek için; Durumu bir de bizim P.T.T. müdüründen soralım dedik.. Ne yazık ki müdür izine ayrılmış. P.T.T. ye gitmişken boş dönmeyelim diye bir yetkiliden yeni bina hakkında malumat istedik aldığımız cevap hiçte iç açıcı değil..

Aldığımız malumatı sütunlarımıza aktarırken üzüntü içindeyiz. «Ulaştırma Bakanlığı gelipte Düzce'ye kendiliğinden bina yapıvermez. Bunu Düzce'li yapacaktır. Kaymakamı, Belediye Reisi, Parti başkanları ve memlekette söz sahibi olan kişiler el ve gönül birliği içinde çalışmalıdırlar. PTT ye ve

(De. Sa. 4 de)

Derdin Festivali, Pazar günü yapılacak

Düzce'ye sekiz kilometre uzaklıktaki Derdin Kaplıca ve içme suları tesislerinde her yıl olduğu gibi bu yıl da bir festival yapılacaktır. 8 Ağustos pazar günü yapılacak olan festivale bu yıl 10 bin kişinin katılması beklenmektedir.

Her yıl daha çok önem kazanan festival de bu yıl Kaplıca güzeli seçilecek ve ayrıca Türkiye'nin tanınmış ses sanatkârlarından Ahmet Yamacı ve Fatma Türkan ses ve sazlarıyla festivale katılanlara hoş vakitler geçirtmek için çalışacaklardır.

Derdin Festivali için yoğun bir çalışma gösteren tertip komitesi festivale katılacak misafirlerin eylence ve istirahatları için her türlü tetbirin alındığını açıklamışlardır.

Asar Suyu deresi, Mikrop deresi oldu

Düzce'linin sağlığını tehdit eden bir mikrop yuvası var. Düzce'de.. Asar suyu Deresi! ..

Düzce'nin güney kısmından geçerek Şehri ikiye ayıran Asarsuyu deresinin yatak kısmı mikrop yuvası haline geldi. Yüz numara Lağımlarından tutun da, Düzce Halininin çürük meyva ve Sebzelerine kadar ne aklınıza gelirse.. Kasapların artık kemik parçalarından civar evlerin çöpleri Asar suyu dere yatağını doldurmuş vaziyette Sıcak havalarda etrafa pis koku saçarak Asar Suyu deresi civarında oturanların sıhat ve sağlıklarını tehdit etmektedir... Bu memleket bu kadar sahipsizmidir.. Düzce de halkın sağlığına zarar veren Dere vatağını islah etmesi Lâzım gelen beyler uyuyorlarmı?

Mahalli basın olarak, biz zaman zaman tenkit ettiğimiz de gocunan beyler. Lütfen asar suyu civarını sıcak bir günde gezerlerse ne kadar haklı olduğumuzu görürler... Biz halkın sağlığı ile ilgilenecek kişilere sesleniyoruz, Lütfen üzerinize düşen görevleri Lâyıkıyle yapınız... ve Dere yatağı islah edilmelidir...

Y. Karaköydeki Dini gün, şahane oldu

Yukarı Kara köy dün tarihi günlerinden birini daha yaşadı..

Her yıl yapılmakta olan Mevlit Vaz ve Sünnet merasimi bu yılda dün yapıldı... Binlerce kişinin katıldığı merasimde değerli vaizlerimiz vaaz yaparken mevlithanlar da mevlit kıraat ettiler.. Yüzlerce çocuk özel olarak hazırlanan yerlerde sünnet oldular..

Sabahın erken saatlerin de başlıyan merasim akşam saatlerine kadar devam etti.

Fiskobirlik ve Faaliyetleri

Karadeniz bölgesinde yaşamakta olan üç milyona yakın bir nüfusun başlıca geçim kaynağının Fındık ürünü oluşu ve memleketimizden yapılan ihracatın % 10 - 13 gibi önemli bir bölümünü oluşturması bakımından büyük önem taşımaktadır. Bu bakımdan fındığın değerlendirilmesi ülkemiz de başlıca iki önemli gurubun Sosyal - Ekonomik yönden korunmaları amacıyla katlanılan masrafların karşılanması bakımından önem arzetmektedir. Üretici gurubu destekleme alımlarıyla, işçi garubu ise iş imkanları sağlanması bakımından korunmuş olmaktadır. Destekleme alımlarının organize bir şekilde başladığı 1964 232.000 hektar alan dikim sahaları bugün 360.000 hektara yükselmiştir. Bu yüzde 55 oranında artış ifade etmektedir. Yine aynı şekilde 1964 yılında ki fındık üretimi kabuklu 150.000 ton civarında iken 1975 yılında 360.000 ton olmuştur. 1980 yılında ise bunun 500.000 ton olacağı tahmin edilmektedir. Son beş yıl itibariyle fındık üretimi dünya tüketiminden 20.000 ilâ 120.000

(Devamı Sa. 4 de)

Erol Çelebi evlâdımızın arkasından

İnsanlar doğar, büyür, nihayet ömür kandilindeki fitildeki ömür yağı tükendimi bir daha yanmamak üzere söner. İşte biz bu sönüşe ölüm deriz. Hayata ebedi veda deriz. Bu olay asla değişmeyen ilâhi bir kanun ilâhi bir hükümdür. Genç ve ihtiyar bu kanunun ve bu hükmün altındadır.

Bu hükmün ne nedeni ve nede niçini vardır. Bu hükmün nedeni niçini kâinatı yaratana aittir. Biz insanlar bu ilâhi hükmün cevabını verebilseydik o takdirde ilâhi kudrete nakise gelirdi. İnsanlar arzularının hilâfına bazı mühim hadiselerle karşılaşırlar, karşılaştıkları bu hadiselerin tesiri altında kalarak neden, niçin sorularına kendi kendilerine cevap arar dururlar. Bunlara cevap bulamayınca lüzumsuz, manasız nedenler bulmaya çalışırlar. Halbuki farkında olmadan yaradanın kanun ve hükümlerine karşı gelmiş olurlar.

TEVFİK BENEKAY

(De. Sa. 4 de)

Teşekkür

Değerli varlığımız, Kardeşimiz, Ağabeyimiz, Babamız,

HİKMET SÖNMEZ' in

ölümünde, uzak ve yakından gelerek bizleri yalnız bırakmıyan, acımızı paylaşan akraba eş ve dostlara teşekkürü bir borç biliriz.

Sönmez Ailesi
Ağabeyi, Kardeşleri, Eşi ve Çocukları

TAŞLAMA

Düzce, Amerikan pazarı oldu

Gümrük ve Tekel Bakanı'nın kulakları çınlasın, Düzce Amerikan Pazarına döndü.

Sigara mevzuunda ne ararsanız Düzce'de var! Kent, Pallmal, Salem vs.

Tekel'in ürettiği sigaralara gelince.. Onlar da var!. El altından karaborsa satılır !.

Amerikan Sigara açık açık'a satılırken, Maltepe, Samsun gizliden gizli'ye karaborsa.

Bu durumu Tekel'in yetkilileri açıklarlar mı acaba ?

TAŞCI

KIBRIS Mektubu

İLTER VEZİROĞLU

Her türlü yetki Devletimizindir

Kıbrıs Federe Türk Devleti sözcüsüverdiği bir demeçte, Rum yönetimi sözcüsünün bazı iddialarını yalanlamış ve kurtarılmış bölgedeki her türlü tasarruf yetkisi sadece Kıbrıs Türk Federe Devletinin elindedir. Bu konu Rumlarla tartışma konusu bile yapılmaz demiştir.

RUMLARIN İDDİASI

Rum yönetiminin bir sözcüsü. Türklerin hava üssü yapacaklarını ve Girne'nin doğusundaki bir bölgeyi askeri bölge ilân ettiklerini ve o bölgede yaşayanların onbeş güne kadar evlerini de terketmeleri istendiğini iddia etmiştir.

Rum sözcüsünün bu iddialarını yalanlamaya değer bile bulmuyorum" diyen Türk Federe Devleti sözcüsü, Rum sözcüsünün, yönetimi gibi yönünü karıştırmış olan Rum propagandasının basit bir aracı gibi hareket ettiğini söylemiş şunları eklemiştir.

Rus Yönetimi henüz bir gerçeği kavrayamamıştır· Kurtarılmış bölgedeki her türlü tasarruf yetkisi sadece Kıbrıs Türk Federe Devletinin elindedir. Bu konu Rumlarla tartışma konusu dahi yapılaz. Kıbrıs Türk Federe Devleti Kıbrıs Türkünün Rum silâhlanması karşısında savunması açından gerek görürse her türlü tedbiri tereddüt etmeksizin alır. Rum yönetimi adanın tümünde egemen olduğunu göstermek gi bi devletçilik oyunlarını artık terketmelidir.

GÜLÜNÇ GİRİŞİMLER

Federe Devlet sözcüsü açıklamasına son verirken "kendi içindeki darbe suçluları katiller' hırsızlar ve kanunsuz silâhlı gruplar karşısında acz içinde bulunan bir yönetim Kıbrıs Türk Federe Devletinin sınırları içindeki olaylara sözle olsa dahi müdahale çabası gülünç girişimlerdir" demiştir.

TÜRKİYE JEOLOJİ KURUMU TEKNİK YARDIM YAPACAK

Ankara'da yapılan Türkiye jeoloji Kurumunun 30. Bilimsel ve Teknik Kurultay çalışmalarına Kıbrıs jeoloji ve Maden Kurumunu temsilen de üç temsilci katılmıştır.

Konu ile ilgili olarak Kıbrıs jeoloji ve maden kurumu genel sekreteri şöyle demiştir. "Ankara'da yapılan jeoloji kurumunun 30. Bilimsel ve teknik kurultayı her açıdan memnuniyet verici olarak geçmiştir. Kurultay'da jeolojinin gerek genel gerekse uygulamalı alanlarında bildiriler sunulmuş, dolayısı ile ilmi ve teknik yenilikler sergilenmiştir. Kıbrıs'ın jeolojisi ile ilgili olarak da iki bildiri takdim edilmiş ve dinleyiciler arasında büyük ilgi görmüştür.

Ekonomik kalkınmamızın geçiş yolunun doğal kaynakların bulunup iyi değerlendirilmesi ilkesine inanan kurumumuz ve Türkiye jeoloji kurumu bu aşamada ülkemizdeki konu ile ilgili her türlü bilimsel ve teknik çalışmalarda bizlere yardımcı olmaya hazır olduklarını bildirmişlerdir.

Ankara Mektubu

OKUMAK GİBİSİ

İSA KAYACAN

Çoğu kez, beğendiklerimizle bir bütün olarak ele alınırız. İncelemelerde böyledir genellikle. Çoğunluğun birleştiği bir nokta vardır: Okumak ve bir şeyler öğrenmek, Tabi en iyisi ve en güzeli. Üstelik başarılı olmuşların oluşturturdukları.

TEMÜRCÜ'nün DÖRTLÜKLERİ

Bir taşlama yağmurudur gider, Temel Temürcün'ün deyişleri. Anlamlı ve ileriye yönelikleri nedeniyle kalıcı biçimde çıkarlar karşımıza. Alemlikden sözeder, köylünün efendi oluşundan sözeder ve bunların arkasından, sürüp gider, şeklinde söylenir.

Boşuna çalışılmadığından, sevi yönünden neler çektiğinin sergilenişi görülebilir. Ama bu sevi, bilinçlenme sevisidir, vatan sevisidir. Bir bana sor, şeklinde söyle nir gider.

Bu ne çalım, bu ne sükse
Önem verir olduk lükse
Dayanıyor işler sekse
Bir alemiz. biz vesselam.

Ne kadar kolay söyler, ne kadar anlamlı söyler.. Şaşırıp kalırız. O yine devam: Yolumuzun dar olduğundan, pabucun yırtık olduğundan, dar boğazlar içinde olduğu muzdan, partilerimizin fazla olduğundan, akşama evimiz de ekmek bulunmadığından, zenginlerin kendi alemlerinde olduğundan. ve daha bir çok olduğundan.. Giderek bir sonuca varamadığımızdan da sözeder Temürcü.

Yolu yoktur, suyu yoktur
Kirli, kötü huyu yoktur
Çoğumuzdan göze toktur
Köylü bizim efendimiz...

Öyle ama. nerede?.. Yine kendisi cevaplar: Doktoru yok hastasına / Çok çileli bir başı var / Dalevere filan bil mez / Sapına dek erkektir tam / ve çeşitli dörtlüklerden aldığımız dizeler.

Ve bir başka dörtlüğün tamamı :

Hiç kimsenin çıkmaz sesi
Söyleyin bu nenin nesi
Yüce milletin çilesi
Sürüp gider, sürüp gider..

Yetiştirilenlerin boşunamı emek verildiği yönünde kuşkuludur. Bütün Türk gençleri ni seviyor, seviyorum / biçimindeki dizesi daha anlamlı ve tutarlı geldi bize.. Geçmiş günlerin ardından duydukla rıyla da "Bir bana sor" di yerek, ustalığının kanıtlayıcı sıdır. T. Temürcü.

ATMACA GİBİ

İdris Atmacı'nın şiirde getirdikleri üzerinde umutlu olmak gerekli. Üç çocuk / Buzdolabı / Uçurum / Sır / Halk ve biz / Kardaş arzusu / Kan ağlıyorum, başlıklarıyla verdiklerinde bir ilerleme gördük. Bir buzdolabıdır yaşam / İçindekilerin don madığı / Dışındakilerin donduğu / Garip bir buzdolabı. Atmaca "şiir yazmak güç bir şeydir" gerçeğinin bilicisi..

BİLGİ

Büyükavşar Ortaokulu, tanıtma ve yayın kolunun, yayım organı S. Kösedağ, C. Demiryürek yönetiminde görev almışlar. Teksir basımlı. Ama çok zengin ürünlerle dolu. Yönetici ve öğrencilerin görüşleri. Okul kadrosunun tanıtılması N.

(De. Sa. 4. de)

3. SİLİFKE MÜZİK VE FOLKLOR FESTİVALİNDEN İZLENİMLER (2)

İlter Veziroğlu

ALİ ÖNDER'in Açış konuşması

20 Mayıs günü başlayan ve 26 Mayısa değin süren 3. Silifke Müzik ve Folklor Festivalinin açış konuşmasını Belediye Başkanı ve tertip komitesi başkanı Ali Önder yapmıştır. Sn. Ali Önder'in açış konuşması şöyleydi.

"Geleneksel Silifke Müzik ve Folklor Festivalini bu yıl üçüncü kez kutluyoruz.

Festivalimiz geçmiş iki yılın tecrübeleriyle bu yıl daha az kusurlu ve daha az eksiği bulumasının ötesinde, ismine yaraşır bir sanat ve eğlence gösterisi niteliğini kazanmasıdır dileğimiz.

Sunduğumuz festival programını gözden geçirdiğimizde bu yıl daha zengin bir ses söz ve saz topluluğunu görecek, Silifke ve çevre halkı.

Önemli sayabileceğimiz yenilikler var bu yıl. Her yıl 20-26 Mayıs günleri arasında bir hafta süre ile uyguladığımız Silifke Festivali, birinci yıl kentsel, İkinci yıl yöresel bu yıl ise aldığımız daha ciddi tedbirlerle bölgesel bir hüviyet kazanma yolundadır.

Temennimiz ve bir bakıma amacımız, bu teşebbüsümüzün gelecek yıllar yurt sathına yayılması ve uluslararası sanat çevrelerinde etkinliğini kabul ettirmesidir. Ciddi adımlarla bu amaca yaklaşmakta olduğumuzu sanıyoruz. Zira bu yıl kamu oyunun malûmları üzere Silifke Müzik ve Folklor Festival'ine ilişkin yazı, haber ve yorumlar mahalli ve İstanbul basınında umduğumuzdan fazlası ile ilgi gördü.

Ayni deyimle TRT kurumu için de söyleyebiliriz. Ayrıca Turizm ve Tanıtma Bakalığı ile kültür Bakanlığında büyük ölçüde teşvik ve destek gördük. Bu nedenle sayınbasın, TRT kurumu ve Bakanlıklarla Silifke için her türlü sıcak ve yapıcı ilgilerini bizlerden esirgemeyen Turizm Bakanlığı ve Kültür Bakanlığı ile çok sayın İçel Valisi Necmettin Karaduman'a teşekkür etmeden geçemeyeceğim.

Silifke Müzik ve Folklor Festivali tüm Silifkelilerin eseridir.

Gerçek ve tüzel kişilikleriyle, kamu ve özel kuruluşları ile sanat ve folklor gücünü yıllar yılı uluslar arası programlarda başarıyla temsil eden silifkemizin yiğit gençleri güzel beldemizin konuk [sever halkın çevreyi, tüm Anadolu'yu ve bütün sanat otoritelerini Silifke'de ağırlamakta engin bir haz duyacaklardır. Kısa sözlerimi şöylece bitirmek isterim.

Toroslardan Akdenize koşa koşa ulaşalım
Neşeli ve güzel günler hep beraber yaşayalım
Yirmi Mayış Silifke'de Festivalde Buluşalım
Sizler için esenlikler diliyor ve saygılar sunuyorum.

(Devamı var)

Gazetemizde yayınlanan haber - şiir ve her türlü fikir yazısı gazetemizin adı zikredilmeden iktibas edilemez

« Genç Nesiller » SANAT ve EDEBİYAT

YÖNETEN

Zehra Pınarses (ÇELİKEL)
YAZIŞMA ADRESİ
Yunus Emre Cad. 51/1
ESKİŞEHİR

HAFTANIN ŞİİRİ

ULUDAĞ'DA KIŞ

Mevsim : Karlı bir kış
Uludağ'da tüm ağaçlarda
Ve yorgun topraklarda
Akça bir alkış.

Yapraklılar, yapraksızlar
Yarı yeşil, yarı aç, yarı çıplak
Sarmış kollarına kar'ı
Kucak kucak; sımsıkı sarılarak.

Alnı yere değiyor ağaçların
Değdi, değecek
Derken
HEY BABAM HEY...
Büyümüş dudakları
Öpecek toprağı
Toprağı öpecek
Öpecek gerçekten
Sevgiden kurşun yüklü dallar
Ağaçların.

Mevsim : Karlı bir kış
Uludağ'da dağlar arasında
Kıvrıla döne, döne kıvrıla akan sulardan
Erkekçe bir alkış.

Dereler, çaylar; çaylar, dereler
Yarı çok, yarı az, yarı susuz
Ama şimdi hepsi de korkusuz
Akıp gider.. Akıp gider.

Yüzü artık gülüyor insanların
Güldü gülecek
Derken
HEY ANAM HEY
Büyümüş elleri
Sevecek toprağı
Sevecek gerçekten
Yürekten umut yüklü yarınlar
İnsanların.

Muzaffer Gültekin

ANNE'LERE BABA'LARA

Şu ölümlü dünyada neyimiz var söyleyin
Sevenleri hep böyle hor görmeyin
Acı çektir mekten zevk'mi duyarsınız
İstemeye gelenleri kapıdan kovarsınız
Sizde yanmadınızmı gençlik çağınızda
Alıp gezmedinizmi sevdiklerinizle yanımızda
Bırakın kavuşsun sevenler
Duyun baba'lar anlayın anne'ler
Sizlerde böyle yuva kurdunuz
Düşünmüyor bunları aklınız
Sanmayınki mevlâ'm bunlar duymuyor
Arayı bozanları cennet'ine koymuyor
Kaç günlük ömrümüz var bilinmez
Ecel gelirken yanımıza görünmez
Beni duyun dertli aşıklar
Gönlümüzde açmaz oldu sarmaşıklar
Alnımızda yazılıdır kaderlerimiz
Dinmez yaşlarımız bitmez çilelerimiz
Bizleri ayıranlara karşı
Yüce mevlâ'mdır şahitimiz

Düzceli Aşık Orhan

Halk Edebiyatında Unuttuklarımız

ÂŞIK CELÂLİ

Bayburt'lu olup asıl adı Ahmet'tir. Kesin olarak doğum tarihi henüz bilinmemektedir. Çeşitli kaynaklardan elde ettiğimiz bilgilere göre, 1845 yıllarında doğduğu ileri sürülmektedir. Eserlerinden edindiğimiz bilgilerle çobanlık ve bektaşilik yaptığını anladık. Ölümü üzerinde kesin bir bilgi edinemedik. 1868 - 1900 yılları arasında öldüğü sanılmakta.

Celali değeri henüz daha anlaşılmayan saz şair lerimizdendir. Ruhunun ışığı ile aydınlanan mısraları yatağına sığmayan sel gibidir. Teselli beklemeyen kırık ve yaralı gönlünün davasını manzumelerinde arar, tüm acılarını daha dün gibi koşmalarında taptaze duyabilmek mümkün.

Aşağıdaki koşma onun hem bektaşi olduğunu belirtir.. Hemde ne denli güçlü ozan olduğunu gösterir.

Pir destinden nüş eyledim bu abı
Anda açılmıştı aşkın kitabı
Yegan yegan sanki verem cevabı
Bu gün gam kervanım kalkıyor hocam
İndim seyreyledim irem düzleri
Kudretten sürmelenmiş gözleri
Oturmuş bir bölük huri kızları
İbrişimden halı dokuyor hocam
Yaktı Celâliyi bu aşkın narı
Sağ başta durmuş kırkların biri
İçlerinden gördüm horasan piri
Hu çekende canlar yakıyor hocam.

Emrullah Evli

Pratik Kompozisyon bilgileri

Kompozisyon yazarken dolanbaçlı işlere girmenin bir Sonuç veremiyeceğini düşünerek; kısaca komposizzisyon yazmada temel unsurlar maddeler halinde yazmayı yeğledim. Bu maddeleri okurken herbirinin üzerinde ayrı ayrı durunuz, tek tek tatbik etmeye çalışınız. Yeni kelime hazinenizin zenginleşmesi, hayal gücünüzün artması için bol bol kitap okuyunuz. Her öğrendiğiniz yeni kelime size çok şey kazandırır.

1- Kelime hazinesi zengin, hayal gücü gelişmiş olmalı.
2- İyi anlatım özellikleri edinmeye çalışmalı, az yazarak öze ulaşmalı.
3- Konuyu iyice anlamalı, yazılacak konu üzerinde düşünmeli.
4- Kompozisyona girerken konu hemen belirtilmeli.
5- Konu parağraf parağraf işlenmeli.
6- Konunun bütünlüğünü bozacak gereksiz fikirlerden kaçınmalı.
7- Konu dışına çıkmamalı.
8- Açıklama ve ayrıntılara konuya girdikten sonra yer vermeli.
9- Konu ile ilgili sağlam fikirler bulmalı.
10- Anlatım dilbilgisi kurallarına uymalı.
11- Yardımcı fikirler anafikrin etrafında dönmeli.
12- Konu güzel örneklerle genişletilmeli.
13- Fikirler, duygular bir plân, bir birlik içerisinde yerleştirilmeli.
14- İç ve dış hayatla ilgili konular özel bir görüşte anlatılmalı.

(Devamı Sa. 4. de)

SEÇTİKLERİMİZ

ÇOCUKLAR

Beni hep eslr ettiniz minicik ellerinizle
Ne kaçmak elimden geldi, ne de karşı koyabildim.
Verecek cevabım varken en büyük hâkime bile,
Sizin saf bakışlarınız önünde dilsiz kesildim

Savaş alıp götürdüğü, deprem yaktığı zaman
O çaresiz halinizdir beni en fazla ağlatan.
Yünler pamuklar içinde üşüdüm çıplaklığınızdan;
Sizi doymamış görünce yenilmez oldu ekmeğim

Nerde olursanız olun Çin'de Yemen'de Kutup'ta
Bağrıma basmak isterim engelleri unutupda
Babanız kanlı katilim, ananız düşmanım olsa
Sizin acı çekmenize dayanmaz yüreğim.

Mehmet Çınarlı

Not: Bir Yeni Dünya Kurmuşum, isimli betiğinden alınmıştır.

Bize gelenler

Betiğin adı Sanat Albümü 3. geleneksel sanat yarışmaları şiir, öykü, fotoğraf karikatür branşlarını kapsayan ve bunun sonunda derlenmiş bir antoloji, genç kalemleri teşvik etme açısından da ayrıca sayın Kerim Özbekler'i kutlamak başarılar dilemek istiyoruz, antolojiyi salık veriyoruz okuyucularımıza, edinme adresi :

Kerim Özbekler
Dünya Ticaret Ajansı
P. K. 24 NAZİLLİ

ONLAR

Sustu büzün her azam tarifsiz anlatımsız
Anlatamadım asla gördüğüm gerçekleri
Güneş gibi yansıttım halâ anlamadınız
Gıybet gaflete dalmış kartlaşmış bedenleri

Hamdi Ünlü

Hak ve Hakikat Yolunda
Ferman
KÜLTÜREL İKTİSADİ SİYASİ HUR GAZETE
Tesis Tarihi 13 Ocak 1969

Sahibi
TURAN ŞAHİN
Genel Yayın Müdürü
Mustafa TURHAN
Sorumlu Müdür
Av. Kudret Hatipoğlu

İDAREHANE
G. Antep Caddesi No. 21
Tel. 1547 DÜZCE
Basıldığı Yer
TURAN MATBAASI

İLÂN TARİFESİ
Resmi ilânlar tek sütun santimi 20 liradır. Hususi ilânlar pazarlığa tabidir. Zayi ilânları maktuen 25 liradır.

ABONE TARİFESİ
Yıllık 30, Altı aylığı 15 liradır. Gönderilen yazılar neşredilsin veya edilmesin iade edilmez.

Düzcespor, Sezonu açtı

Düzcespordan sonra Efes Pilsen (Gençlerbirliği) spor kulübüde sezonu açtı. Hamidiyespor kulübüde sezonu açmaya hazırlanıyor.. Böyle ce Spor kulüpleri ve sporcular yeşil sahaya inmeye hazırlanıyor...

Düzcespor geçtiğimiz çar şamba günü yeni futbol sezonunu parlak bir törenle açtı.. 26 futbolcunun katıldığı açılışta Bolu Valisi Celâl Kayacanda hazır bulundu..

Düzce'nin telefon meselesi Ne zaman halledilecek ?

(Başt. Sa. 1 de)

Düzce'ye lâyık bir yer bularak bakanlığa bu yer ve bu yere yapılacak bina Düzce'ye lâyıktır, diye önermelidirler. Bu güne kadar bir yerin alınması için teşebbüse geçildi. Oda mahkemede, yerin alınacağı yok. Bunun dışında bu saydığımız kişiler gerçek hiç bir faaliyet göstermediler gösterdilerse lütfen basına açıklasınlar. Düzce'nin telefon derdini bilmeyen Düzce'liyim diyemez. Bu gün Düzce'de 1600 küsûr abone sıra bekliyor. Sıra bekliyenler hergün biraz daha fazlalaşıyorlar. Buna karşılık yeni bina durumu yerinde sayıyor. Bunun tek çıkar yolu eski bina yıkılıp yerine 4 katlı yeni bir bina yapmaktır. Yapılan projelere göre PTT'ye 600 M2 lik inşaat sahası lâzım, mevcut bina ise 228 M2. dir. 4 Katlı yapılırsa 912 M2 lik bir bina olurki buda Düzcelinin ihtiyacını karşılar. Düzce'nin yöneticileri Parti başkanları ve Şehrin sözü geçen kişileri derhal faaliyete geçerse yeni bina on ay içinde olur, yoksa daha çok seneler geçer ve Düzce'nin telefon derdi bitmez.

Zayiler

Boludan aldığım 11046 No.lu Şoför ehliyetimi zayi ettim hükümsüzdür.

Ahmet Uyar

T.C. Emekli Sandığının 3/6/1976 Gün ve 375695 genel ve 32. 313. 15 Özel sayı ile Bizler Ayten Şahin, Ahmet Şahin, Orhan Şahin, İrfan Şahin, ve Ömer Şahin'lere ait Ekim, Kasım, Aralık, 1976 aylıklarına ait Düzce Ziraat bankasından Almış olduğumuz çekleri zayi ettik. Yenisini alacağımızdan eskilerinin geçerli olması ilan olunur.

Erol Çelebi evlâdımızın arkasından

(Başt. Sa. 1 de)

İnsanların yaradılışında ve en müşkül anlarında ilâhi bir sabır ve ilâhi bir tahammül kudreti vardır. Bu kudrette ancak teslimiyetten doğar. Teslimiyet ise iman selabetile mümkündür. İnananlar ilâhi hükme boyun eğmek mecburiyetindedirler. Mevlâna'nın dediği gibi «Gökten ne yağarda yer kabul etmez.» Bu deyimi kabul edenler maddi ve manevi en müşkül anlarında tesellilerini Allah'a teslimiyette bulurlar. Bir şairimizin dediği gibi «Ne gelirse yahşidir, çünkü onun bahşidir.» Bunun taşıdığı mana tam teslimiyetin ifadesidir. Şöyleki : İnsanların başına ne gelirse kabul etmek lâzımdır. Çünkü onun emridir.

11. 7. 1976 Pazar günü bir kazanın acı bir kurbanı olan Avukat Mehmet Çelebi kardeşimizin Nûru didesi ve sevgili evlâdı, memleketimizin gençleri arasında mümtaz bir yeri olan, edebile. saygısile, sevgisile gönüllerde taht kuran genç Erol Çelebi evlâdımızın aramızdan ebedi ayrılışının elemi kalplerimizde unutulmaz acı bir iz bırakmıştır.

Bütün Çelebi ailesine, bütün tanıyanlara baş sağlığı dilerken Tesellimizi ilâhi kanunlara ve hükümlere teslimiyette bulacağız.

Merhum ve mağfur genç Erol Çelebi evlâdımıza Cenabı Mevlâ'dan affı mağfiret niyaz ederken makamı Cennet Ruhu Şad olsun derim.

Fiskobirlik ve Faaliyetleri

(Başt. Sa. 1 de)

ton kabuklu fındık miktarında fazlalık göstermektedir. Ülkemizde 1970-1973 yılları arası ürününden 20.000 ton iç fındık yağlığa verilmiş olmaktadır.

Fındık ürününün işlenmesinde ilk ve önemli merhale kabuklu fındığın kırılarak iç fındık elde edilmesidir. Bu işlem fındık kırma fabrikaların da yapılmaktır. Bugün Fiskobirliğin elinde bulunan 33 adet kırma fabrikasında ve 99 adet kiralık fabrikada günde 464 ton iç fındık elde edilmektedir. Halen Fiskobirliğin inşaasını sürdürdüğü ve Ağustos ayı başında açılışını yapacağı 50 ton iç kapasiteli modern fındık kırma fabrikası ve kısa vadede inşaasını planladığı günlük 200 ton/iç kapasiteli fındık kırma fabrikası mevcuttur. Planlanan yeni fabrikalarda 2 yıl içinde üretime geçmiş olacaklardır.

29 / Haziran / 1976 tarihinde Birliğimizde ihalesi yapılmış olan Entegre fındık işleme tesisinde kurulacak olan günde 100 ton/iç kapasiteli fındık kırma fabrikası günde 100 ton/iç fındık kıracak kapasitede olacaktır. Buda günde 200 ton kabuklu fındığa tekabül etmektedir. 100 tonluk iç fındığın her gün 70 tonu işlenmek üzere entegre tesise verilecek, kalan 30 ton iç fındıkta naturel olarak ihraç edilmiş olacaktır.

İhalesi gerçekleştirilmiş olan Entegre tesis yılda 300 gün ve 8 saatlik tek vardiye olarak çalışacağı dikkate alındığında ;

a- Paketli çiğ fındık 50.000 kg / gün
b- Paketli beyazlatılmış fındık 25.000 kg / gün
c- Paketli kavrulmuş fındık 10.000 kg / gün
d- Paketli tuzlu fındık 3.000 kg / gün
e- Paketli kabuklu fındık 3.300 kg / gün
f- Fındık unu 7.200 kg / gün
g- Kıyık fındık 1.200 kg/gün
h- Dilinmiş fındık 600 kg/gün
k- Fındık nuga ve füresi 7.200 kg / gün
ı- Fındık ezmesi 1.500 kg / gün
m- Krokan (takriben 40 gram) 200.000 Ad/gün olmak üzere toplam yılda 33.000 ton iç fındık işliyecek ve tesis komple olarak takriben 22o.ooo.ooo. liraya mal olacaktır. Gerektiğinde tesisin kapasite tonajı çift vardiye ile iki misline çıkarılmış olabilecektir. Buda yılda 66.ooo ton iç fındık veya 135 ton kabuklu fındık demektir.

Halen mevcut fındık işleme tesisinde ise yılda 3oo gün ve saatlik tek vardiye olarak çalıştığında 32oo ton/iç fındık mamul hale gelebilmektedir. Buna göre yeni tesisin 1o misli kapasiteye sahip olmuş olacaktır.

Bu esaslara göre projeleri hazırlanan ve makinalarının büyük bir çoğunluğu ithal edilmiş olan Fiskobirlik Entegre fındık işleme tesisleri 29/Haziran / 1976 tarihinde ihaleye çıkarılmış olup ihaleye iştirak eden dört büyük firma 1976 yılı fiatlarına göre artırımlı tekliflerde bulunmuşlardır.

Bu durum üzerine Ticaret Bakanlığının talimatlarına göre Bayındırlık Bakanlığı teknik elemanları ile Fiskobirlik teknik elemanlarından kurulu yedi kişilik bir teknik komisyon konuyu teknolojik açıdan arzettiği özellikleri, resmi birim fiatların yıllara göre gösterdiği değişiklikleri, piyasa fiatlarındaki her yıl olan artmaları ve ihalenin daha ileri bir tarihe atılmasından doğacak mahzurların yaratacağı durum dikkate alınıp yaptığı değerlendirmeyi bir rapor haline getirilip idareye sunmuştur, Yine aynı şekilde Birlikçe hazırlanan ekonomik raporda ise halen mevcut işleme tesisinde işlenen kapasite ile yeni tesiste işlenecek kapasite arasında yıllık 26.000 tonluk bir fark olduğu ve yaklaşık olarak 1000 kişilik işçi istihdam hacmi sağlanacağıda dikkate alındığında fabrikanın işletmeye açılmasının geçiktiği her gün sadece ham madde ve işçilik olarak milli ekonomimizde büyük bir kaybın olacağını düşünen Birlik Yönetim Kurulu 9. 7. 1976 tarihinde toplanıp ihalenin sonuçlanmasına dair kararı vermiştir.

İhaleyi alan Kadirbeyoğlu Kollektif Şirketi en yakın zamanda inşaata başlıyacaktır. İnşaatın başlangıcında Ağustos ayı içinde temel atma büyük bir törenle yapılacaktır. Böyle büyük bir tesisin, fındık müstahsilimize, Giresun'umuzu ve bütün Milletimize hayırlı ve uğurlu olmasını dilerim.

GÜRBAY YÜKSEL
Fiskobirlik Teknik Genel Müdür Muavini

Okumak gibisi

(Baş. Sa. 2. de)

Sarıkaya / H. Pekdemir / C. Sarıkaya / E. Pekdemir / A. A. Ulusan / H. Ayazgün / R. Çetinkaya / ikinci sayısında imzası bulunanlar olarak belirlenebilir. C. Demiryürek in "Unutulmayan Şiirler" i de kaydedilmeli.

Pratik Kompozisyon bilgileri

(Başt. Sa. 3 de)

15- Uzun cümleden sakınmalı, karışık dolanbaçlı cümleler kurmamalı, ilgi çekici sözler bulmalı.
16- Fikirlerin açık olmasına dikkat etmeli ileri sürülen fikirler içtenlik taşımalı.
17- Fikirler aydınlatıcı olmalı, imlâ kuralları yanlışsız uygulanmalı.
18- Anlatımın sürükleyici bir nitelik taşımasına önem verilmeli.
19- Giriş bölümü kuvvetli, sonuç bölümü iyi bağlanmış olmalı.
20- Anlamı iyi bilinmiyen kelimeler kullanılmamalı, ilgi çekici başlık bulmalı.
21- Noktalama işaretleri yerinde, doğru kullanmalı, ana dille yazmalı.

Kerem Ali Hallaç
Barbaros mah. 144 sok. No: 204 MERSİN

Eleman Aranıyor

Matbaamızda Mürettip-Kalıpçı yetiştirilmek üzere ilkokul mezunu Kız ve Erkek işçiler aranmaktadır.

İlgilenenlerin matbaamıza müraacaatları duyurulur.